COLORES EN CSS

<head>

    <meta charset="utf-8">

    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">

    <title>Colored Markers</title>

    <link rel="stylesheet" href="styles.css">

  </head>

rgb(red, green, blue);

Negro: rgb(0, 0, 0);

Blanco: rgb(255, 255, 255);

COLORES SECUNDARIOS

Amarrillo: rgb(255, 255, 0);

Cyan: rgb(0, 255, 255);

Magenta: rgb(255, 0 , 255);

COLORES TERCIARIOS

Naranja: rgb(255, 127, 0);

Verde: rgb(0, 255, 127);

Violeta: rgb(127, 0, 255);

COLORES CUARTOS

Chartreuse green: rgb(127, 255, 0);

Azure: rgb(0, 127, 255);

Rose: rgb(255, 0, 127);

COLORES COMPLEMENTARIOS

Los que estan opuestos en la rueda de colores

Si dos de estos colores se combinan, producen gris.

Pero si se ponen un al lado del otro, estos colores producen un fuerte contraste a la vista y parecen mas intensos.

Por ejemplo el rojo y el cyan, si se los utiliza mucho en una web, al ser tan instensos pueden distraer al usuario y puede hacer dificil el leer si una letra con cierto color esta sobre un fondo con el color opuesto.

Una buena practica es utilizar un color dominante, y usar su complementario para acentuar llamando la atencion a ciertos contenidos de la pagina.



La atencion naturalmente se dirige hacia el color rojo del centro.

COLORES HEXADECIMALES (HEX VALUES)

De base 16, es otra forma de color rgb.

0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, A, B, C, D, E, F

Empiezan con el # y seis caracteres que van del [0-9A-F]

La posicion es asi: #\_ \_ (de rojo) \_ \_ (verde) \_ \_ (azul)

Verde: #00FF00

HSL MODEL

Hue, Saturation y Lightness

\_ (numero del 0 al 360) \_ (porcentaje del 0 al 100) \_ (porcentaje del 0 al 100)

La rueda de colores es el hue, va en grados.

El azul seria: hsl(240, 100%, 50%);

DEGRADADOS

Es una funcion de CSS. Esta funcion lo que hace es crear una imagen.

linear-gradient(gradientDirection, color1, color2, ...);

Ejemplo de sintaxis:

linear-gradient(90deg, rgb(255, 0, 0), rgb(0,255,0));

NOTA: La funcion puede tomar infinitos colores distintos.

NOTA II: Degradado de arriba hacia abajo es con 180deg. Esta funcion se encuentra por defecto, por lo que no es necesario si fuera el caso especificar que sea 180deg.

COLOR STOP

linear-gradient(90deg, rgb(255, 0, 0)75%, rgb(0, 255, 0)

Esto hara que en la transicion, el 75% del color sea rojo.

NOTA: Por default el primer color esta en 0%, el del medio 50% y el que termina en 100%.

NIVEL DE OPACO (OPACITY)

El valor puede ir del 0 al 1.0 o 0% al 100%.

Completamente transparente en el valor 100% o 1.0.

RGBA

Se le agrega el ALPHA CHANNEL al color rgb.

Es igual que el rgb, solo que toma un cuarto valor, este va del 0 al 1.0.

rgba(redValue, greenValue, blueValue, alphaValue);

SOMBRAS (BOX-SHADOW)

Permite aplicar una o mas sombras alrededor de un elemento.

box-shadow: offsetX offsetY blurRadius color;

BLUR RADIUS

box-shadow: 5px 5px 5px green;



SPREAD RADIUS

box-shadow: offsetX offsetY blurRadius spreadRadius color;

box-shadow: 0 0 0 5px black;



DIFUMINAR

.ejemplo {

filter: blur(2px);

}

ROTAR DIVS

div {

transform: rotate(-0.6deg);

}